

# Richard Wagner Siegfried Idyll

Kontrabaß

Ruhig bewegt

Etwas zögernd Noch mehr zurückhaltend

14 2 3

Vello *p* *più p*

26 *a tempo, sehr ruhig*  
1 2 3 4 5 6 7  
*p*

36 4 3 3  
*p* *p* *p* *espress* *cresc.*

46 3 3  
*più f* *p* *dolce*

53 3 *pizz.* *poco rit.* *a tempo*  
*più p* *p*

64 *pizz.* 1 *pizz.* 4  
*p* *p*

74 *arco*  
*p* *cresc.* *f* *dim.*

82 *pizz.* *arco* 3 3 3 3  
*p* *cresc.* *f* *sf* *dim.*

88 *pizz.* 8 *arco* 3 3 6  
*p* *più p* *pp*

106 *pizz.* *arco* 3  
*p*

Kontrabaß

116 *p* *p* 2  
Immer langsamer werdend Leicht bewegt

125 4 pizz. 8 2 pizz. 7 21 8  
*pp* *pp*

177 Vello arco 13 6 16  
*f*

216 pizz. 1  
*f* *p*

224 arco  
*p dolce*

231 *poco cresc.* *ben tenuto* *p*

238 *cresc.* *ben tenuto* *f*

245

251 *più f* *ff* 2

259 Lebhaft 15 1  
*f* *p* *pp*

281 pizz. 1 arco 1 2 3 4 5  
*pp* *più cresc.* *f*

Kontrabaß

3

291 *6* *1* *3*  
*più f* *ff*

298

304 *5* *5* *pizz.* *6*  
*f* *più f* *ff* *ff* *p*

326 *pizz.* *arco* *5* *pizz.*  
*p* *poco cresc.* *p* *p*

336 *arco* *1*  
*f* *ff* *dim.* *p*

344 *pizz.*  
*p cresc.* *f* *f* *dim.* *p*

351 *1* *1* *2* *arco* *1* *2* *3* *4*  
*p* *p* *p* *p*

362 *5* *6* *7* *8* *9* *Sehr ruhig*  
*più p* *pp*

372 *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *cresc.*  
*pp*

382 *rall.* *Bedeutend langsamer* *5* *1* *2* *3*  
*f* *dim.* *p* *p*

396 *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13*